
Анатолій Золотухін

Автограф Ахілла

Резюме: Стаття відноситься до рішення Гомерового питання. Чи існував насправді Гомер і світ, описаний ним, або це вигадка? Якщо існував, то чи можна очікувати знахідки автографів Гомера і його оточення, наприклад, в написах на твердих матеріалах? За останні 200 років археологами в Північному Причорномор'ї знайдено більше 1000 лапідарних написів. Тексти їх прочитані фахівцями, але жодного підпису Гомера і його оточення не знайдено. Виявилося, що відкриті тексти написів писалися в основному заради схованих текстів. Тут наведено приклад розшифровки змісту одного автографа Ахілла на свинцевій пластині, знайденої на острові Березань (Україна). Проведено зіставлення даних про першу скіфську Олімпіаду 17 липня 628 р. до н.е., зазначених у автографі Ахілла, з такими ж відомостями в схованих текстах гімну Гомера «До Гермесу». Реальність хронології Гомера підтверджена на прикладі опису їм сонячного затемнення 30 вересня 609 р. до н.е. в схованих текстах 3-ї пісні «Іліади», співставленого з астрономічними розрахунками NASA.

Ключові слова: Гомерівське питання, Олімпіада, лапідарні написи, сховані тексти.

І Лист Ахілла на свинцевій пластині, знайденої на острові Березань



У Каталогі Ермітажу¹ наведені фото листа на свинцевій пластині (269.670.322., Біля 500 р. до н.е.), а також дано адаптований давньогрецький текст:

Αχιλλοδώρο τὸ μολί-
βδιον παρὰ τὸμ παῖδα
κ' Ἀναξαγόρημ.

ω Πρωταγόρη, ὁ πατήρ τοι ἐπιστέλλε ἀδικεταί
ὑπὸ Ματασυοσ, δολοταί γάρ μιγ καὶ το
φορτηγεσίῳ ἀπεστέρεσεν. ἐλθὼμ παρ' Ἀναξαγό
ἀπήγησαι, φησὶ γάρ αὐτὸν Ἀναξαγόρεω
δολοῦ ναι μυθεόμενος τᾶμ Ἀναξαγόρης εχε,
καὶ δόλος καὶ δόλας κοϊκίας ὁ δὲ ἀναβῶι τε
καὶ οὔ φησιῦ ναι οὐδὲν ἐωυτῶι τε καὶ Ματασυ
καὶ φησιῦ ναι ἐλεόθερος καὶ οὐδὲν ναι ἐωυτῶι
καὶ Ματατασυ ἐ δέ τι αὐτῶι κἀναξαγόρη, αὐτοὶ
οἶδασι κατὰ σφᾶς αὐτὸς. ταῦτ Ἀναξαγορης λέγεν
καὶ τῆ γυναικί. ἕτερα δέ τοι ἐπιστέλλε τῆμ μητέρα
καὶ τὸς ἀδελφεός οἱ ἐσσιν ἐν Αρβινατησιν.
ἄγεν ἐς τῆμ πόλιμ

Переклад свідчить про наступне: «Адреса. Лист на свинцевому сувої Ахіллодора синові і Анаксагору. О Протагорє, тобі пише батько. Він піддається беззаконію з боку Матасія, адже той обманює його і забрав у нього вантажоперевізника (?). Прийшовши до Анаксагору, роз'ясни [йому ситуацію], адже він [Матасій] говорить, що він [грузоперевізник] - раб Анаксагора заявляючи: «моїм майном володіє Анаксагор, і рабами, і рабинями, і будинками». Він же [грузоперевізник] кричить і каже, що він не має ніякого відношення до Матасія, і каже, що він вільний і ніякого відношення до Матасія не має, а якщо що є [спірного] у нього і Анаксагора, то вони знають [що до чого] самі по себе. Це треба сказати Анаксагору і його дружині. І, інше, він [батько] тобі пише: твою матір і твоїх братів, які знаходяться в Арбінатах, треба доставити в місто; сам же ... прийде до нього [Анаксагору (?)], нехай прямо відправиться [в місто (?)]».

Навмисно тут наводжу весь давньогрецький текст, хоча для пошуку прихованого тексту всередині відкритого достатньо буде звернутися до імен і назв. Переклад же прямого тексту наведено для того, щоб можна було бачити разючу різницю змістів відкритого і прихованого текстів.

У монографії² міститься методика читання прихованих текстів, провірний на самих різних джерелах від Біблії до візантійських, древнеболгарських і давньоруських слів, молитов і літописів. Там же показано, що в П'ятикнижжі Мойсея є п'ятиіменні вірші, підписані іменами Мойсея і Давида³. Методика дозволила також прочитати прихований

¹ Ермітаж (2005). 142-3

² Золотухін. Тайни... (2005) 54-8

³ Золотухін. Тайни... (2005) 309-11

текст епітафії на камені, знайденому Скадовським в 1900 р. в некрополі острова Березань, в якому зафіксовані дати народження і смерті Гомера⁴. Це був перший досвід читання прихованих текстів в лапідарних написах архаїчної епохи. Основні мотиви створення схованих віршів і причини відсутності відкритої біографії Гомера викладені в статті⁵. Крім того, Арістей Проконеський і Гомер розробили хронологію і календар, вельми близький до сучасного. Початок відліку числа днів і років велося від 15 липня 776 р. до н.е., тобто це був 1-й день 1-го року⁶. У цій хронології Гомер народився в 61 день 119 року, тобто 14 вересня 657 р. до н.е., а його брат близнюк, Ахілл, - в 62 день 119 року. Гомер, Ахілл і Олена були дітьми Клімени і Ліка, який народився в 303 д. 100 р. У Ліка від іншої дружини, Іди, народилася дочка Клеопатра в 105 д. 114 р. Вона була Музою Гомера й Ахілла. Ці дати з'ясовані з інших джерел і будуть використовуватися нижче.

З'ясовано, що всередині кожної пісні епосів Гомера виокремлюються два роду гімнів, з віршів, складених з п'яти імен. Гімни, в які входять вперше згадані імена, названі Пеанами, а ті, що включають всі імена, в порядку їх згадки, названі Олімпями. У даному листі є 11 імен, 5 з них є оригінальними. Першим складемо Пеан. Звернемося спочатку до алегоричної прочитання змісту Пеана, без виділення в ньому цифір і визначення на їх основі дат. Гомер розумів, що в багатьох випадках коло алегоричного читання імен і назв може бути занадто великим, через що може бути втрачена смислова нитка. Для цього поряд з іменами він наводив слова, що підтримують або передають їх алегоричний сенс. Ці допоміжні слова, наведені в дужках, щоб відокремити їх від імен і назв. Важливо підкреслити, що авторське тлумачення імен, з одного боку, спирається на тренд, тобто на перегляд близьких за написанням слів, у яких утримується стрижневий зміст цього слова. А з іншого боку, потрібно припускати розчленовування цього слова на частини, кожна з яких може включатися в переклад. При цьому літери в іменах і суміжних словах можуть ще розглядатися як цифри. Отже, випишемо оригінальні імена з давньогрецького тексту листа на свинцевій пластині в табличному вигляді для Пеана і поряд запишемо іншомовний переклад.

Пеан: алегоричний переклад без дат

№	Ім'я дивногрецьке	Тлумачення ⁷
1	Αχιλλο-δωρο (το μολιβ-διον)	Ахілла подарунок (таємний богині)
2	(τομ παιδα) κ Αναξα-γορην	(з дітьми) Владичиця Горгона
3	(ω) Πρωτ-αγορη (ο πατηρ)	(провела) Першу Олімпіаду (на батьківщині батька)
4	(υπο) Ματασυοσ (δολοται)	(нижче Аїда) Божевільного (таємну)
5	Αρ-βιατησιυ	Молитва Теосця

⁴ Zolotukhin. Homer. (2006), 93-101

⁵ Золотухин. Гомер - миф... (2011)

⁶ Золотухин. Сфинкс... (2011)

⁷ Дворецкий (1958)

Само по собі ім'я *Αχιλλο-δωρο* не повинно викликати сумнівів у тлумаченні його як Ахілла-подарунок. Складніше виглядає тлумачення обо-роту в дужках (*το μολιβ-διον*). Тут, безсумнівно, можна перевести частину слова *διον*, як божественна або богиня. Трендом слова *μολιβ* може бути слово *μολις*, тобто «важкий»⁸. У «Слові о полку Ігоревім» оборот «важких повістей» перекладається, як таємних, важко читаємих⁹.

Ім'я *Αινάξα-γορη* слід розділити на дві частини. Перше слово перекладається з давньогрецької мови, як повелителька або володарка, що еквівалентно слову *Μέδουσα*. А друга частина «*γορη*» тут означає частину імені *Γοργω*. Так що, це подарунок Ахілла Медузи Горгони з Аїду. Медуза Горгона прикрашала егіду Афіни.

Ім'я Протагор слід розділити на дві частини: *Πρωτ-αγορη*. Тут перша частина слова перекладається як «Перша», а слово *αγορη* - «народне зібрання» транслювалося ув Олімпіаду. Привід для цього дає допоміжне слово (*δολου*) до 6-го імені Анаксагор. Його трендом могло бути слово *δολιχος* - довгий пробіг-дром¹⁰, як вказівка на «Тендру» або на Тендрівську косу, яка в давнину отримала назву Ахіллів біг.¹¹

В основу імені Матасій (*Ματασυος*) вкладено слово *Ματαιος* - «Божевільний»¹², тут перше слово (*υλο*) перекладається багатопланово, як нижче підземного царства, тобто «нижче Аїда»¹³. Аїд Гомера перебував у Миколаєві¹⁴.

Штучність назви міста Арбінатах не викликає сумніву, бо воно було придумано заради позначення дати створення листа: *Αρ-β-ινα-τησιυ*, тут *Αρ* - Молитва, як цифри воно не враховується, бо тут *Α = ρ*, тобто *Α-ρ=0*; *β* -2-й день; *ινα* -151 р.; *τησιυ* - Теосец¹⁵.

Тепер перейдемо до складання Пеана з урахуванням виділення дат з букв-цифр. Спочатку пояснимо кілька важливих правил з відбору букв для дат з імен і допоміжних слів, прийменників, сполучників, etc.

1. Найважливішим принципом є безперервність відбору букв для дат з відокремленої одиниці тексту. Букви для цифр відбираються безперервно або від початку, або від кінця слова. Не можна відбирати літери для дат всередині слова і не можна перескакувати через букви всередині слова. Разом з тим, для датування допускається включати суміжні частини тексту, що примикають до слова з того боку, з якою ведеться відбір букв для дат. Це пов'язано з тим, що тексти спочатку записувалися безперервно, без поділу на окремі слова, сполучники і прийменники. І це не порушує принцип безперервності відбору.

8 Дворецкий (1958), 1106

9 Золотухин. Тайны... (2005), 68

10 Дворецкий. (1958), 420

11 Borystenica (2004), 144-9

12 Дворецкий. (1958), 1055

13 Дворецкий. (1958), 227

14 Золотухин. (2006), 12-26

15 Дворецкий. (1958), 1623

2. При виборі потрібної цифри з багатоскладових букв-цифр діє правило акровірша. Наприклад, з букви $\chi = 600$ можна вибрати цифри 600; 60 або 6, а з букви $\xi = 60$, тільки 60 або 6. Повна таблиця букв-цифр виглядає так:

α	β	γ	δ	ϵ	ζ	η	θ	ι	κ	λ	μ
1	2	3	4	5	6	8	9	10	20	30	40
ν	ξ	\omicron	π	ρ	σ	τ	υ	ϕ	χ	ψ	ω
50	69	70	80	100	200	300	400	500	600	700	800

3. Будь-яку цифру можна скласти з декількох букв-цифр шляхом використання 4-х правил арифметки: додавання, віднімання, ділення і множення. Одну й ту ж літеру можна використовувати кілька разів, як самостійно, так і при складанні тих чи інших цифр, але тільки в різних поєднаннях або для встановлення різних дат. Напрямок складання складних цифр (зліва направо або навпаки) не має значення. Важливо при цьому дотримуватися принцип безперервності відбору, вказаному в п. 1.

4. Ще один важливий принцип полягає в тому, що виділені дати повинні підтримувати загальний зміст вірша і їм визначатися.

5. Об'єктивність дат перевіряється багаторазовим їх підтвердженням в різних джерелах. За 15 років роботи автор склав базу даних дат, засновану на прочитанні прихованих текстів усіх епосів і гімнів Гомера, а також більше, як 1000 лапідарних пам'ятників.

Тепер, з допомогою цих принципів, знайдемо дати в іменах Пеана:

В імені **Αχιλλοδ-ωρο** виділимо спочатку день народження Ахілла **Αχι** $\iota=1+60+1=62$ д., а потім рік народження: $\iota = 1$, **λλο** $=(3+3)-7=1$, **λλοδ** $=3+3+(7-4)=9$, тобто виходить 119 р. У допоміжних словах **το μολι-βδιον**: **το** $=37$, $\iota=10$, **μολ** $=4+(7+3)=4+1=5$, тобто 105 д. і $\iota=10=1$, **ολ** $=7+3=10=1$, $\mu=4$, тобто 114 рік.

У допоміжних словах **τομ π-αιδα** встановлюємо дні народження батька Гомера, Ліка, в 303 день (**τ** $=30$ **ο-μ** $=70-40=30=3$) 100 року (**τ+ο** $=30+70$). Буква **κ** $=20=2$ - удвох. Потім для Горгони народження в 105 день (**ιδα**:10 і $4+1=5$) 114 року (**αιδ**: 114), і для Ахілла з імені **Α-ναξαγορην** отримаємо народження в (**αξα**:1+60+1) 62 день 119 року (**αγορη**: $\alpha=1$; **γο** $=3+7=10=1$; **ρη** $=1+8=9$), а по краях **ν-ν** $=0$ для забезпечення безперервності відбору букв з кінця слова.

У Прот- **αγορη**: $\alpha=1$ -й день, цифри 148 року: **ρ** $=100$ **γο** $=7-3=4$, $\eta=8$.

У **Ματασυοσ** читається вік Пана **Ματα** $=40+1+3+1=45$ л., 263-й день його народження **συο**: $\sigma=200$, **συ** $=20+40=60$, **υο** $=7-4=3$ і 102 рік: **συο** $=70-(40+20)=10$ і $\sigma=2$.

В імені **Αρ-β-ινα-τησ-ιν** дати читаються лінійно: $\beta = 2$ -й день **ινα** $=151$ року і дні народження Ахілла в **τησ** $=(3-8+1)$ (2) $=62$ день 119 року: ($\iota=$) 1 (**ισ** $=20-1=$) 19; Горгони **ιν** $=105$ день і 114 рік: **ισιν** $=(\iota=)$ 1 (**σι** $=2-1=$) 1 (**νι** $=5-1=$) 4.

У підсумку, можна записати Пеан, зміст якого уточнюється виділеними датами, які визначають конкретних осіб в тексті:

№	Ім'я давньогрецьке	Тлумачення
	Αχιλλοδ-ωρο (το μολι-βδιον)	Ахілла <i>нар. в 62 д.119 р.</i> подарунок (таємний 37 л. богині <i>нар. в 105 д.114 р.</i>)
1	(τομ π-αιδα) κ Αν-αξαγορη	(3 р. назад діти <i>нар. в 303 д. 100 р.</i> : <i>нар. в 105 д. 114 р.</i>) Владичиця Горгона <i>удвох з нар. в 62 д. 119 р.</i>
2	(ω) Прωτ-αγορη (ο π-ατηρ)	(провели) Першу Олімпіаду (на батьківщині батька <i>нар. в 303 д. 100 р.</i>) в 1 д. 148 р.
3	(υπο) Ματασυος (δολοται)	(нижче Аїду) Безумця 45 л. <i>нар. в 263 д. 102 р.</i> (таємну)
4	Αρ-βνιατησιυ	Молитва в 2-й д. 151 р. Теосця <i>нар. в 62 д. 119 р. о нар. в 105 д. 114 р.</i>

Вірш Пеану і його алегоричний переклад:

Αχιλλοδ-ωρο το μολι-βδιον τομ π-αιδα κ Αν-αξαγορη ω Прωτ-αγορη ο π-ατηρ υπο Ματασυος δολοται Αρ-βνιατησιυ

Ахілла, народженого в 62 день 119 року, подарунок таємний 37 річній богині, народженої в 105 день 114 року (Клеопатрі). 3 роки тому діти народженого в 303 день 100 року (Ліка), народжена в 105 день 114 року Владичиця Горгона удвох, з народженим у 62 день 119 року, провели Першу Олімпіаду на батьківщині батька, народженого в 303 день 100 року, в 1 день 148 року нижче Аїда Безумця 45-річного, народженого в 263 день 102 року (Пана), таємну. Молитва у 2-й день 151 року Теосця, народженого в 62 день 119 року о народженій в 105 день 114 року.

Таким чином, лист Ахілла на свинцевій пластині було створено 17 липня 625 р. до н.е. Останнє свідчить про те, що Ахілл прибув на острів Березань до своєї сестри Клеопатри з міста Теос, розташованого на узбережжі Малої Азії. З травня 630 р. до н.е. по червень 620 р. до н.е. йшла морська війна Греції з Троєю від Середземного до Чорного моря, в ході якої Ахілл і Агамемнон знищили близько 800 троянських кораблів¹⁶. Після цього у вересні 619 р. до н.е. була розпочата сухопутна облога Трої. При цьому атаки грецьких кораблів з боку моря були виключені.

У прихованих віршах Гімну, присвяченого Аполлону, Гомер зазначив, що головними є пеани, а олімп служать для роз'яснення та уточнення їх змісту. Далі аналогічний аналіз виконаємо для Олімпу листа Ахілла, запишемо всі імена в порядку їх згадування в таблицю.

Олімп: алегоричний переклад без дат для повторюваних слів

№	Ім'я давньогрецьке	Тлумачення
1	Αχιλλο-δωρο (το μολιβ-διον)	Ахілла нар. в 62 д.119 р. подарунок (таємний 37 л. богині нар. в 105 д.114 р.) <i>Клеопатрі</i>
2	(τομ π-αιδα) κ Αν-αξαγορην	(3 р. назад діти нар. в 303 д. 100 р.: нар. в 105 д. 114 р.) Владичиця Горгона <i>удвох з нар. в 62 д. 119 р.</i>
3	(ω) Πρωτ-αγορη (ο π-ατηρ)	(провели) Першу Олімпіаду (на батьківщині батька нар. в 303 д. 100 г. <i>Ліка</i>) в 1 д. 148 р.
4	(υλο) Ματασυος (δολοται)	(нижче Аїда) Безумця 45 л. <i>Пана р.в 263 д.102 р.</i> (таємну)
5	Αναξαγο (αλληγησαι)	Владичиця Горгона <i>Клеопатра</i> (управляла нею)
6	(αυτον) Αναξαγορευ (δολου)	<u>1. (на Своїй) подвласній (Тендрі)</u>
7	(ταμ) Αναξα-γορης (εχε)	(сюди во) Володіння (змійні)
8	Ματασυ	від Безумця <i>Пана</i>
9	Ματασυ (ε δε τι αυτωι)	Втекла-ти (нажал! і усамітнілася)
10	(ταυτ) Αναξαγορης (λεγεν)	Владичиця Горгона (оспівана в)
11	Αρ-βινατησιω	<u>2.Молитві у 2-й день-151 р. Теосця</u> нар. в 62 д. 119 р. <i>про нар. в 105 д. 114 р.</i>

Як бачимо, повторні імена Олімпу 5-9 уточнюють такі відомості Пеана. У 130 р. скіфський цар Пан вигнав з Аїда Ліка, а дочка його, Клеопатра, залишилася вдома. Пан силоміць взяв її за дружину в 27 років. Вона народила йому трьох синів і в 30 років втекла на кораблі від Пана на пустельний острів Березань. Тут Клеопатра разом з Ахіллом на розташованій поряд Тендрівській косі (Ахілловому бігу) провели першу скіфську Олімпіаду таємно від Пана.

Для 5-го імені дата проведення Олімпіади встановлюються таким чином: **Α**=1 день; **Αναξαγο**=147 рік, де **Α**=1; **να**=5-1=4; **ξαγο**=6+1+1 (3+7=10=1)= 7. Число учасників **ναξ**=55 (5; 6-1=5). У допоміжному слові **αλληγ-ησαι** шукаємо дату народження Ахілла: 62 день **ησαι:ησ** (8-2=6) і **αι**=1+1=2; 119 рік - **σαι: ι**=10=1 і **σα**=200=20-1=19.

У 6-му імені дату народження Клеопатри визначаємо в **αυτον** так: **τον**=105 день (30+70=100+5=105); 114 рік - **αυτο** (1; 4-3=1; 7-3=4). Зверніть увагу, тут повторно виписана дата проведення Олімпіади і число учасників, але більш надійно при лінійному прочитанні. Дата: **αγορευ** в 1-й (**α**) день 148 року **γο**=3+7=10=1; **ρε**=50-10=40=4; **ω**=800=8. Число учасників 55 - **δολου: δολ**(4)+(70+30=100=1)=5 і **λου** (30+70=100=)1+4=5.

У допоміжному слові 7-го імені вказано вік Клеопатри, прив'язаний до дати її народження: **τα-μ**, тобто в 31-й рік, що відповідає даті, зазначеній в імені **Αναξαγορης**. Спочатку вказано 145 рік-**Αναξα: Α**=1; **να**=5-1=4; **ξα**=6-1=5, потім 105 день народження **γορης: γο**=3+7=10; **ρης=η**(8) - **ρ**(100=1) - **ς**(200=2)=5.

У 8-му імені читається дата народження Пана в 263 день **Ματασυ**, **Ματ**=4+1-3=2; **τασ**=3+1+2=6; **υι**=4-1=3 і в 102 рік **συι**=10; 4-2=+2 при зворотному читанні.

Зверніть увагу, в 9-му імені такому ж самому, що і 8-е ім'я, можна виділити дату народження Клеопатри. Це демонстрація того, що дати мають бути прив'язані до змісту. З **Μα-τα**=41-31=10 і **ασυ**=2-1+4=5, тобто 105 день і 114 рік також **Μα-τ**=41-30=11 і **τα**=4. У допоміжних словах вказана дата втечі з Аїда: в **τι**=310 день 144 року **αυτωι** (**α**=1; **υ**=4; **τωι**=4=8-3-1).

У 10-му імені ще раз більш надійно продубльована дата створення молитви під **τα**=3-1=2-й день **Ανα**=151 року Владичиці Горгони, народженої в 114 році **γορης: ης**(8+2=10=) 1; **ρ**=100=1; **го**=7-3= 4; в 105 день **ξαγο**: **γο**=3+7=10; **ξα**=6-1=5. У слові **λεγεν** визначаємо ким оспівана Владичиця Горгона,- народженим в 62 день: **λεγε**=3+5+3-5=6 і **γε**=5-3=2; в **γεν**=31 (5+5=10=1) рік, Таким чином, Горгона оспівана Ахіллом, якому в 2-й день 151 року було 31 рік.

Запишемо остаточний вигляд Олімпу з урахуванням виділених дат:

Олімп: алегоричний переклад з датами

№	Ім'я давньогрецьке	Тлумачення
1	Αχιλλο-δωρο (το μολιβ-διον)	Ахілла <i>нар. в 62 д.119 р.</i> подарунок (таємний 37 л. богині <i>нар. в 105 д.114 р.</i>) <i>Клеопатрі</i>
2	(τομ π-αιδα) κ Αν-αξαγορηη	(3 р. назад діти <i>нар. в 303 д. 100 р.:</i> <i>нар. в 105 д. 114 р.</i>) Владичиця Горгона <i>удвох з нар. в 62 д. 119 р.</i>
3	(ω) Πρωτ-αγορη (ο π-ατηρ)	(провели) Першу Олімпіаду (на батьківщині батька <i>нар. в 303 д. 100 г. Лика</i>) в 1 д. 148 р.
4	(υπο) Ματασυος (δολοται)	(нижче Аїда) Безумця 45 л. Пана <i>нар. в 263 д. 102 р.</i> (таємну)
5	Αναξαγο (απηγ-ησαι)	в 1 д. 148 р. <i>нар. в 105 д. 114 г.</i> Владычиця Горгона 55 <i>учасниками</i> (управляла з <i>нар. в 62 д. 119 р.</i>)
6	(αυτον) Αναξ-αγορευ (δολου)	1. (на Своїй <i>нар. в 105 д. 114 р.</i>) Подвласній (тендре с 55 <i>учасниками</i>) в 1 д. 148 р.
7	(τα-μ) Αναξαγορης (εχε)	(сюди в 31 л. у) Володіння (змійні) в 105 д. 145 р.
8	Ματασυ	від Безумця <i>нар. в 263 д. 102 г.</i>
9	Ματασυ (ε δε τι αυτωι)	Втекла ти <i>нар. в 105 д. 114 г.</i> (нажал! и усамітнілася в 310 д. 144 р.)
10	(τα-υτ) Αναξαγορης (λεγεν)	(у 2-й д.) 151 р. Владичиця Горгона <i>нар. в 105 д. 114 р.</i> (оспівана <i>нар. в 62 д. 119 р.</i>)
11	Αρ-βινατησιυ	2.Молитва у 2-й день-151 р. Теосця <i>нар. в 62 д. 119 р.</i> <i>про нар. в 105 д. 114 р.</i>

Два п'ятиіменних вірша Олімпу з назвою та їх переклад:

Лр.ΟV.1.0. Αχιλλο- δωρο το μολι-βδιον

**Лр.ΟV.1.1. τομ π-αιδα κ Αν-αξαγορηη ω Πρωτ-αγορη ο π-ατηρ υπο Ματασυος
δολοται Αναξαγο απηγ-ησαι αυτον Αναξ-αγορευ δολου**

**Лр.ΟV.1.2. τα-μ Αναξαγορης εχε Ματασυι Ματασυ ε δε τι αυτωι τα-υτ
Αναξαγορης λεγεν Αρ-βινατησιυ.**

Лр.ΟV.1.0. Ахілла *нар. в 62 д.119 р.* подарунок таємний 37 л. богині *нар. в 105 д.114 р.*

Лр.ΟV.1.1. 3 роки тому діти *нар. в 303 д. 100 р.* (Лика): *нар. в 105 д. 114 р.* Владичиця Горгона *удвох з нар. в 62 д. 119 р.* провели Першу Олімпіаду на батьківщині батька *нар. в 303 д. 100 р.* в 1 д. 148 р. *нижче Аїда*

Безумця 45 л. нар. в 263 д. 102 р. (Пана) таємну. В 1 д. 148 р. нар. в 105 д. 114 р. Владичиця Горгона 55 учасниками управляла з нар. в 62 д. 119 р. на Своїй нар. в 105 д. 114 р. підвладній Тендрі з 55 учасниками в 1 день 148 р.

Лр.ОV.1.2. Сюди в 31 р. у Володіння зміїні в 105 д. 145 р. від безумця нар. в 263 д. 102 р. Втекла ти нар. в 105 д. 114 р. і усамітнилася в 310 д. 144 р. Владичиця Горгона нар. в 105 д. 114 р. У 2-й д. 151 р. оспівана в Молитві Теосця нар. в 62 д. 119 р.

Як бачимо, зміст гімну Олімп в собі утримує зміст Пеану. При цьому в Олімпі уточнюються наступні важливі обставини. По-перше, проведення першої скіфської Олімпіади було б неможливим, якби Клеопатра не втекла з Аїду від Пана. По-друге, оселившись на безлюдному острові, нині острів Березань, Клеопатра з Ахіллом вибрали, по сусідству з Березанню, місце дуже зручне для проведення Олімпіад. Нині це Тендрівська коса, яка в давнину отримала назву Ахіллів біг через участь його в скіфських Олімпійських іграх. По-третє, потрібно нагадати, що в грецьких Олімпійських іграх участь варварів не допускалося. Так що, це саме по собі є кращим доказом скіфського походження Лика, Клеопатри, Гомера й Ахілла.

II Відомості про перші скіфської Олімпіади в схованих віршах гімну Гомера «До Гермесу»

Гомер намагався повторювати відомості про одних і тих же подіях. Він розумів всю хиткість алегоричного перекладу. Крім того, тексти могли не зберегтися і не дійти до нащадків. Важливою особливістю, яка повинна сприйматися наукою, як даність, є те, що в прихованих віршах неможливо дотриматись граматично правильної їх побудови (утримання відмінків і схилення), бо їх основне призначення - це використання цих імен у відкритому тексті. Будь-яке спотворення імен або підпорядкування їх граматики до прихованого тексту, могло викликати підозру. Головне призначення алегоричного сенсу імен полягало в тому, щоб донести ту чи іншу приховану інформацію, нехай навіть на рівні натяку. Питання тлумачення сенсу імен, точного їх перекладу, найчастіше є проблемним, передбачає якусь варіативність і вимагає від дослідника глибокого знання біографії, певного мистецтва та прояву інтуїції в його розшифровці. При виявленні прихованих віршів у науковому відношенні їх тлумачення є найслабкішим місцем (за нинішніми поняттями) тому, що не всяку гармонію можна алгеброю повірити. І коли говорять, що науки немає там, де потрібне мистецтво, то в даному випадку ця установка не працює. Бо, тут ми маємо справу з тим періодом в історії розвитку європейської культури, коли наука і мистецтво були нероздільними. Оскільки цього принципу дотримувався автор, то слідом за ним повинен йти і дослідник, яким би важким це не було б для нього.

Відсутність алгебраїчного підходу можна замінити статистикою. Набір статистики дуже важливий, насамперед, для затвердження дат.

Для доказу сказаного, наведу цитату з тексту 5-го Гімну «До Гермеса», в якому читається прихований вірш, що відноситься до 1-ї скіфської Олімпіади. Першоджерело знаходиться на сайті¹⁷:

450. καὶ γὰρ ἐγὼ Μούσῃσιν Ολυμπιάδεσσιν ὀπηδός,
τῆσι χοροὶ τε μέλουσι καὶ ἀγλαὸς οἶμος ἀοιδῆς
καὶ μολπῆ τεθαλυῖα καὶ ἱμερόεις βρόμος ἀυλῶν·
ἀλλ' οὐ πῶ τί μοι ὦδε μετὰ φρεσὶν ἄλλο μέλησεν,
οἷα νέων θαλίης ἐνδέξια ἔργα πέλονται.
455. θαυμάζω, Διὸς υἱέ, τάδ', ὡς ἔρατὸν κιθαρίζεις.
νῦν δ' ἐπεὶ σὺν ὀλίγος περ ἑὼν κλυτὰ μήδεα οἶδας,
ἴζε, πέπον, καὶ μῦθον ἐπαίνει πρεσβυτέροισι·
νῦν γάρ τοι κλέος ἔσται ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι
σοὶ τ' αὐτῶ καὶ μητρὶ· τὸ δ' ἀτρεκέως ἀγορεύσω·
460. ναὶ μὰ τόδε κρανέινον ἀκόντιον, ἧ μὲν ἐγὼ σε
κυδρὸν ἐν ἀθανάτοισι καὶ ὄλβιον ἡγεμόν' εἶσω
δώσω τ' ἀγλαὰ δῶρα καὶ ἐς τέλος οὐκ ἀπατήσω.
τὸν δ' Ἑρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισιν·
εἰρωτᾶς μ', Ἐκάεργε, περιφραδές· αὐτὰρ ἐγὼ σοὶ
465. τέχνης ἡμετέρης ἐπιβήμεναι οὐ τι μεγάίρω.
σήμερον εἰδήσεις· ἐθέλω δέ τοι ἥπιος εἶναι
βουλῆ καὶ μύθοισι. σὺ δὲ φρεσὶ πάντ' εὖ οἶδας·
πρῶτος γάρ, Διὸς υἱέ, μετ' ἀθανάτοισι θαάσσεις,

Розроблений метод читання прихованих віршів дозволяє в обґрунтованих випадках реставрувати вихідний текст в частині введення заголовних букв для окремих імен, втрачених в ході адаптації. Випишемо в таблиці імена, їх буде не 5, а 6, через включення втраченої назви ὄλβιον. Привласнимо кожному імені свій індивідуальний індекс, вказавши номер гімну, гекзаметра і порядковий номер імені. Наприклад, індекс **Sh5.461.168** позначає: **S**-Symbol, **h**-hymn, 5-й - номер гімну, **461** - номер гекзаметра в цьому гімні, **168** - порядковий номер імені. Індикація прихованого вірша (Verse), наприклад, **OVh.5.34**, означає, що це вірш Олімпу (**OV**), 5-го Гімну (**h.5.**) І це 34-й вірш гімну, жирним шрифтом виділено букви, використовувані як цифри, а курсивом відзначені номери, що використовуються у розрахунках.

¹⁷ Гомер. Гімн «До Гермеса»

Олімп: імена в порядку їх згадки в 34 вірші «Гімну до Гермеса»

№ індексу	Давньогрецьке і'мя	Тлумачення	Примітки, стор. ¹⁸
Sh5.450.166	Ολυμπία δεσσιυ (ὀπτηδός)	1-у Олімпіаду (провела) нар. в 105 д. 114 р. в 1 д. 148 р.	1168 (1181)
Sh5.455.167	(Θαυμάζω) Διός (υἱέ) και	(здивувала нар. в 105 д. 114 р.) (з сином нар. в 62 д. 119 р.) Отця нар. в 303 д. 100 р.	(771) 404
Sh5.461.168	ὄλβιον (ἠγεμόν)	і Ольвію (у вождя нар. в 263 д. 102 р. під носом)	1163 (743) Ольвию-2
Sh5.463.169	Ερμης	Заснували в 5 д. 152 р. нар. в 105 д. 114 р. з нар. в 62 д. 119 р.	654
Sh5.464.170	(εἰρωτας μ') Ε-κάεργε	(без дозволу) Вдалині від вбивці нар. в 263 д. 102 р.	(468=670) 476 Пана
Sh5.468.171	(πρω-τος γάρ) Διός(υἱέ)	<u>34.(1-а дочка нар. в 105 д. 114 р. в</u> <u>37 л.) в 5 д. 152 р. (і 3-й син у 32 р.)</u> Отця нар. в 303 д. 100 р.	(1435) 404 (1662)

OVh.5.34. Ολυμπία δεσσιυ (ὀπτηδός) (θαυμάζω) Διός (υἱέ) ὄλβιον (ἠγεμόν)
' Ερμης (εἰρωτας μ') Εκάεργε (πρωτος γάρ) Διός (υἱέ)

OVh.5.34. 1-у Олімпіаду провела нар. в 105 д. 114 р. (Клеопатра) в 1 д. 148 р. здивувала нар. в 105 д. 114 г. з сином нар. в 62 д. 119 р. (Ахіллом) Отця нар. в 303 д. 100 р. (Ліка) і Ольвію-2 у вождя нар. в 263 д. 102 р. (Пана) під носом в 5 д. 152 р. Заснували нар. в 105 д. 114 р. з нар. в 62 д. 119 р. без дозволу далеко від вбивці нар. в 263 д. 102 р. Перша дочка нар. в 105 д. 114 р. в 37 л. і 3-й син в 32 р. в 5 д. 152 р., діти Отця нар. в 303 д. 100 г.

Необхідно відзначити, що наповнення прихованих віршів датами в лапідарних текстах, в текстах епосів і гімнів дещо відрізняються один від одного. Основу і в тому і в іншому випадку, звичайно ж, складають дати, отримані з опорою на цифри-букви в іменах. Але, в епосах та інших текстах великого обсягу Гомер використав ще одну, додаткову, можливість. Вона полягає в тому, що для вказівки на ті, чи інші дати, можна використовувати номери пісень, гекзаметрів, порядкові номери імен і прихованих п'ятиіменних віршів всередині пісень. Використовуючи всі 4 арифметичних дії з цих номерів можна отримувати ті чи інші дати. Це потрібно було Гомеру для перехресного їх підтвердження через хитке їх визначення. Вище було видно, як можна визначати з буквених цифр дати, а тут буде видно, як це робиться при використанні номерів епосів.

1. В індексі першої назви Олімпіада **Sh5.450.166** курсивом вказано номер гекзаметра і номер прихованого вірша **OVh.5.34**. Якщо тепер від номера гекзаметра відняти 365, число днів у році, а потім додати номер вірша 34 і відняти номер гімну 5, то отримаємо $450-365+34-5 = 114$ р. - рік народження Музи Ахілла і Гомера (662 р. до н.е.). І він, як бачимо, збігається з роком, визначеним з буквених значень.

2. В індексі **Sh5.455.167** курсивом вказано номер гекзаметра 455 і, якщо від нього відняти число днів у році, додати номер п'ятиіменного

¹⁸ Дворецкий (1958)

вірша 34, і відняти 5-й номер гімну, то отримаємо рік народження Ахілла: $455-365+34-5=119$ р. День народження отримано з буквених значень імені $\Delta-\iota\omicron\varsigma$ в цьому рядку: $-10+70+2=62$.

3. В індексі назви Ольвія **Sh5.461.168** курсивом вказано номер гексаметра. Якщо від 461 відняти число 366 днів у високоснім 152 році і додати номер п'ятиім'яної вірша 168, то отримаємо день народження Пана: $455-366+168=263$ д. Рік народження можна визначити, якщо від 365 д. у році (102 р. - не високосний), відняти 263 д. народження: $365-263=102$ м. І ця дата теж не випадково збігається з днем і роком народження Пана, отриманим з буквених значень імені $\delta\lambda\beta\iota\omicron\nu$ в цьому ж рядку для 263 дня: $\omicron-\nu=2$; $-\iota+\omicron=6$; $\beta+\iota=3$ і 102-го года: $\delta+\lambda+\beta=70+30+2=102$.

На закінчення потрібно сказати наступне. З прихованих віршів відомо, що, на час створення ним свинцевої пластини, Ахілл разом з Агамемноном вів активні бої в Егейському морі з троянським флотом. Кораблі троян часто ховалися від них в Чорному морі біля скіфського царя Пана. Бої велися Ахіллом біля островів Березань і Зміїного. В них брала участь Клеопатра, як кормчая. Знищивши троянські кораблі, Ахілл з Музою змогли провести кілька Олімпіад на Тендрівській косі і заснували Ольвію-2 на правому березі Південного Бугу. Пан не володів кораблями і не міг переправитися до них. З викладеного видно, що біографії Гомера й Ахілла виглядають вельми точними. Тут поет Гомер безпосередньо виступає вже, як учений та історик. З невеликого за обсягом тексту листа Ахілла, видно, що історія, створена Гомером і його оточенням, носить щоденниковий характер і за точністю опису перевершує все, що відомо сьогодні не тільки в найдавнішій, але і в новій історії.

III Порівняння опису сонячного затемнення в «Іліаді» з розрахунками NASA

Одним із доказів точності відомостей Гомера є повідомлення про сонячне затемнення 30 вересня 609 р. до н.е. в 33-34 прихованих віршах Олімпу III пісні «Іліади», оригінальний текст взятий з сайту¹⁹:

$\alpha\nu$ δ' Οδυσεὺς πολὺμητις· ἀτὰρ κήρυκες ἀγαυοὶ
 ὄρκια πιστὰ θεῶν σύναγον, κρητῆρι δὲ οἶνον
 270 μίσγον, ἀτὰρ βασιλεῦσιν ὕδωρ ἐπὶ χεῖρας ἔχευαν.
 Ἀτρεΐδης δὲ ἐρυσσάμενος χεῖρεσσι μάχαιραν,
 ἦ οἱ πὰρ ξίφεος μέγα κουλεόν αἰὲν ἄωρτο,
 ἀρνώων ἐκ κεφαλῆων τάμνε τρίχας· αὐτὰρ ἔπειτα
 κήρυκες Τρώων καὶ Ἀχαιῶν νεῖμαν ἀρίστοις.
 275 τοῖσιν δ' Ἀτρεΐδης μεγάλ' εὐχέτο χεῖρας ἀνασχών·
 Ζεῦ πάτερ Ἰδηθεν μεδέων κῦδιστε μέγιστε,
 Ἥελίος θ', ὃς πάντ' εφορᾷς καὶ πάντ' ἐπακούεις,

καὶ ποταμοὶ καὶ γαῖα, καὶ οἱ ὑπένερθε καμόντας
 ἀνθρώπους τίνυσθον ὅτις κ' ἐπιόρκον ὁμόσση,
 280 ὑμεῖς μάρτυροι ἔστε, φυλάσσετε δ' ὄρκια πιστά·
 εἰ μὲν κεν Μενέλαον Ἀλέξανδρος καταπέφνη

**Олімп: імена і назви, в порядку їх згадування
 в 33-34 прихованих віршах III пісні «Іліади»**

№ індексу	Давньогрецьке і'мя	Тлумачення	Примітки, стр. ²⁰
Si.3.268.163	Ὀδυσσεύς	Це я нар. в 61 д. 119 р.	1151
Si.3.271.164	(ἔχε-υαν.) Ἀτ-ρεΐδης	(викладаю про 77 д.) Правдиво в 167 р.	(725=1773) 260
Si.3.274.165	(κῆρυκες) Τρώ-ων	(від глашатая в 167 р.) Троян в 105 д.	(943) 1652
Si.3.274.166	Ἀχαι-ων (νεῖμαν)	Ахеямі (полоненого) в 77 д. 167 р.	278 (1125=1127)
Si.3.275.167	Ἀτ-ρεΐδης	33. Правдиво чув в 105 д. 167 р.	260
Si.3.276.168	Ζεῦ	Якби в 77 д. не	733
Si.3.276.169	Ἴδηθ-εν (μεδέων)	Іди (покровитель) в 169-(365-276)-3=77 д.	809 (1060)
Si.3.277.170	Ἡέλι-ός	Геліос (Сонце) в 170-3=167 р. або (ς-ι)=1;(θ-ι)=6; (θ)=7;	750
Si.3.281.171	Μενέλα-ον	Менелай нар. в 45 д. 114 р.	1071
Si.3.281.172	Ἀλέξανδρος (καταπέφνη)	34.Олександра нар. в 327 д. 127 р. (убив би) в 77 д. 167 р.	76 (902)

OVi.3.33. ' Ὀδυσσεύς (ἔχευαν.) Ἀτρεΐδης (κῆρυκες) Τρώων Ἀχαιῶν (νεῖμαν)
 Ἀτ-ρεΐδης

OVi.3.34. Ζεῦ Ἴδηθεν (μεδέων) Ἡέλιός Μενέλαον Ἀλέξανδρος (καταπέφνη).

OVi.3.33. Це я нар. в 61 д. 119 р. викладаю правдиво про 77д. 167 р. від глашатая Троян в 105 д. Ахеямі полоненого в 77 д. 167 р. Правдиво чув в 105 д.167 р.

OVi.3.34. Якби би в 77 д. не Іди покровитель Геліос в 167 р. Менелай нар. в 45 д. 114 р. Олександра нар. в 327 д. 127 р. вбив би в 77 д. 167 р.

Як бачимо, Гомер не брав участь у битві в цей день і не був прямим свідком бою Менелая з Парісом. У цей час він перебував в Гілеї у Музи і повернувся з нею до Трої, після отримання звістки про загибель Ахілла в 85 д. 167 р. Тому він пише про це зі слів безпосереднього свідка, глашатая троян, взятого греками в полон. Розуміючи важливість фіксації дати сонячного затемнення, Гомер її записує різними способами. В індексі 33 вірша **Si.3.275.167** порядковий номер імені прямо вказує на 167 рік, а 77 день визначається з обчислення номерів гекзаметра та імені: 275 - (365-167) = 77. У вірші 34 день затемнення визначається номерами індексу **Si.3.276.169**: 169-(365-276)-3=77 день. Рік затемнення - з індексу **Si.3.277.170**, відніманням номера пісні з порядкового номеру імені: 170-3 = 167. Ця дата збігається з датою літерного позначення дня і року, вона не випадково зафіксована тут 4 рази.

Цей приклад ілюструє метод підрахунку дат в епосах, відмінний від літерного, або буквенного методу, застосовуваного в основному для лапідарних написів. Збіг дат, отриманих обома методами, говорить про

²⁰ Дворецький. (1958)

їх об'єктивність. Немає необхідності зупинятися тут на коментуванні, згаданих вище, дат народження Гомера в 61 д. 119 р. (14 вересня 657 р. до н.е.), Менелая в 45 д. 114 р. (29 серпня 662 р. до н. е.) і Олександра в 327 д. 127 р. (7 червня 649 р. до н.е.). У епосах Гомера і написах їх є сотні, а для Гомера - тисячі таких підтверджень.

На сайті NASA наведено розрахунки сонячного затемнення, яке відбулося 30 вересня 609 р. до н.е. в 13:10:06 годин. Важливо відзначити, що Троя на карті покриття сонячного затемнення потрапляє в зону часткового затемнення²¹.

Тим часом, в XXI пісні «Іліади», Гомер описав повне сонячне затемнення, яке супроводжувалося ще й землетрусом. А це говорить про те, що розрахунки покриття територій повним сонячним затемненням, виконані NASA, страждають відсутністю точних відомостей про прецесію осі обертання Земної кулі в той час.

Гомер дозволяє зробити цю поправку - вісь обертання Землі в його часи була зрушена приблизно на 10° - 12° північніше нинішнього становища. Питання про те, що призвело до такого зміщення, залишається відкритим в науковому плані. Мені видається ймовірним, що ці зсуви пов'язані з проковзуванням земної кори по в'язкому напіврідкому шару магми (астеносфера мантиї) під зовнішнім або внутрішнім впливом²². Під зовнішнім, можна розуміти падіння величезного астероїда, а під внутрішнім, наприклад, сходження і відрив величезних крижин на полюсах Земної кулі. При порівняно малому діаметрі обертання на полюсах такі події, ймовірно, можуть змінювати момент обертання і змінювати прецесію. Середній розмах природної нутації осі обертання не перевищує $0,5^\circ$, так що тут мова йде про серйозні відхилення, перш за все, кліматичні. Відомо, що діаметр Земної кулі екваторіальний більше полюсного. Зміщення осі обертання Землі на північ призводить до того, наприклад, що ареал замкнутого Чорного моря зміщується в бік екватора. Чорне море як би розтягується в усі сторони і поглиблюється за рахунок провисання тонкої кори у глибокого дна²³. Ці процеси не впливають на Світовий Океан і тому можна вважати, що кругообіг води та її обсяг у Чорному морі залишилися незмінними, хоча клімат явно змінювався. Збільшення площі Чорного моря і опускання дна призводять до регресії, тобто до зниження рівня Чорного моря на 6-10 м. Напрямок течії в протоці Босфор і Дарданелли змінювався на протилежний, проти нинішнього. У Тезах^{24,25} мною експериментально (моделюванням на дрібній воді) показано появу виру Харібди («Виру») в протоці Босфор саме при зміні напрямку течії, проти існуючого. Відомості про періодичну зміну регресії, трансгресією Чорного моря наведені в книзі археолога і гідроархеолога В.В. Назарова²⁶.

²¹ NASA

²² Проскальзывание земной коры

²³ Черное море. (1983), 408

²⁴ Золотухин. Гомер. (2001), 43

²⁵ Zolotukhin. Homer (2006), 60

²⁶ Назаров. (2003), 160

Гомер в прихованих віршах зафіксував тривалість регресії з 629 по 591 рр.. до н.е. Якщо вважати, що цей процес був плавним, то максимальне зниження рівня Чорного моря доводилося на 611-609 рр.. до н.е. Плавання ескадри Одиссея проходило з березня по липень 609 р. до н.е. Таким чином, Гомер описав поведінку течії в протоці Босфор, що припадає на фазу максимального зниження рівня Чорного моря^{27,28}. Після цього періоду пішов поступовий підйом рівня води в Чорному морі, що закінчилося зникненням Харібди і перетіканням води з Чорного моря в Середземне в жовтні 591 р. до н.е. З викладеного ясно, що 38-річну Фанагорійський регресію, описану Гомером, не можна вважати віковою²⁹.

Зауважу, що в роки регресії купецьким судам легко можна було потрапити за течією в Чорне море, але важко було вийти з нього. Корабель повинен був рухатися поблизу берега. Тут швидкість течії зменшувалась і можна було подолати сильне противну течію в протоці Босфор. Але, найголовніше полягало в тому, що пройти повз потужного виру Харібди можна було тільки в одному випадку. Кораблю потрібно було плисти, притискаючись до азіатського берега біля грязьового вулкана Сцилли, і тільки під захистом «зіштовхуючихся» скель Планкт. Ці скелі не давали можливості втягнути корабель у вир. Причому, робити це потрібно було тільки в той момент, коли Харібда працювала в режимі розкручування, а не втягування воронки. Гомер в «Одіссей» досить точно описав циклічний режим роботи Харібди в Босфорі. Саме тому в цей період 629-591 рр.. до н.е. Чорне море отримало назву Понта Авксінського, тобто Негостинного.

Історично першою знайшла спосіб проходження Харібди в Босфорі Муза Гомера, Клеопатра. На початку 529 р. до н. е.. вона везла золоте руно з Колхіди до свого батька Лика в місто Елай (нині м. Седдюльбахір, Туреччина). Зупинившись перед вулканом Сцилли, вона піднялася в гори, і добу спостерігала за циклічною поведінкою виру Харібди і течії в Планктах. Потім, як кормчая, провела свій корабель і доставила батькові Ликі золоте руно і трьох синів Гомеру. Їх вона ховала у Алкіноя в Схерії (м. Батумі, Грузія) від Пана, який захопив владу в Скіфії. Подвигу своєї Музи Гомер присвятив «Аргонавтика», яку приписав собі Аполлоній Родоський. Авторство Гомера відновлено, завдяки виявленню в міфі його прихованих віршів.

IV Висновок

Розглянутий тут прихований лист-графіті Ахілла є всього лише одним з 89 лапідарних пам'ятоків, що належать його руці. Ці написи давно виявлені археологами і заново прочитані на основі запропонованої

²⁷ Золотухін. Гомер. (2001) 52-3

²⁸ Zolotukhin. Homer. (2006), 71-2

²⁹ Назаров. (2003), 22

методики. Потрібно особливо підкреслити, що методику читання прихованих текстів, розглянуту тут, не можна віднести до криптографії. Бо в ній немає жорсткого алгоритму читання прихованих текстів, який присутній в Криптограмах. Парадоксальність розглянутого тут методу полягає в тому, що для того, щоб утвердитися в наявності тієї чи іншої дати події, потрібно її знати заздалегідь. А цього можна досягти тільки на базі статистичного накопичення даних. Тому всі, запропоновані тут, варіанти читання прихованих віршів повинні вважатися всього лише першим наближенням до істини. Потрібна велика практика використання методики іншими вченими.

Написи на твердих матеріалах мають першорядне значення перед текстами, які дійшли до нас після переписів. Наявність автографів дозволяє перевести Гомера, Ахілла та їх родичів з міфологічних в історичні особистості. Статті «П'ять автографів Гомера» і «Гомеру - 2670 років!», присвячені опису дорожньої карти рішення гомерівського питання³⁰.

Бібліографія

- BORYSTENICA-2004. Матеріали міжнародної наукової конференції до 100 р. дослідження острову Березань Е.Р. фон Штерном. – Миколаїв: 2004.
- Гомер.«Іліада»: <http://www.perseus.tufts.edu/cgi-bin/ptext?doc=Perseus:text:1999.01.0133:book=1>
- Гомер. Гімн «До Гермесу»:
<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.01.0137>
- Дворецький І.Х. Давньогрецький-російський словник. – Москва. 1958.
- Золотухин А.І. Гомер. Іманентна біографія (Тези).– Миколаїв, АТОЛ, 2001.
- Золотухин А.І. Таємниці «Слова о полку Игоревім» (монографічне дослідження). – Миколаїв. Видавництво Ірини Гудим. 2005.
- Zolotukhin A.I. Homer. The immanent biography. – Nikolaev, Vozmozhnosty Kimmerii, 2006. <http://www.homerandatlantia.com/?p=380&lang=en>
- Золотухин А.І. Гомер – міф чи реальність? В «Журналі ПОетів» №1, «Ехо планети», М., 2011. <http://www.homerandatlantia.com/?p=54>
- Золотухин А.І. Сфінкс і скіфи. В «Журналі ПОетів» №6-7, «Ехо планети», М., 2011.
- Золотухин А.І. «Гомер і Атлантида». 2013: <http://homerandatlantia.com>
- Міфологічний словник. – Москва: Радянська енциклопедія, 1990.
- Назаров В.В. Гідроархеологічна карта чорноморської акваторії України (пам'ятники античної и середньовічної епох).– Київ: Стилос, 2003.
- NASA. Catalog of Solar Eclipses: -0699 to -0600:
<http://eclipse.gsfc.nasa.gov/SEcat5/SE-0699-0600.html>
- Прослизання земної кори: <http://www.ufo.obninsk/potop3.htm>
- Чорне море. Зб. пер. з болгарської. Ленінград, Гидрометеоиздат, 1983.
- Ермітаж. Каталог виставки «Борисфен-Березань. Початок Античної епохи в Північному Причорномор'ї. До 120-річчя археологічних розкопок на острові Березань» в Державному Ермітажі 23 червня-11 вересня 2005 г., Санкт-Петербург: Видавництво «АРС», 2005.